

कल्वा - तोसुन - कसुनः ।

इत इन्तमव्ययम् । कृत्वा । उदैतोः । विसृपः

कल्वा प्रत्ययान्ते, तोसुन - प्रत्ययान्त
आर कसुन - प्रत्ययान्त अव्यय संज्ञक होते हैं।
अव्ययीभावश्च ।

आपिहरि ।

अव्ययीभाव समास अव्यय -
संज्ञक होता है।

अव्ययादाप्सुपः ।

अव्ययाद् विहितस्यापः सुपश्च लुक् ।

तत्र शालायाम् ।

(अव्ययलक्षणम्)

सदृशं त्रिषु लिङ्गेषु सर्वासु च विभक्तिषु ।
वचनेषु च सर्वेषु यन्न व्यति तदव्ययम् ।

(भागुरिमत्तम्)

वाचित् भागुरिरल्लोपमवाप्ञ्जोरूपसंज्ञाः ।

आपं चैव ह्यलन्तानां यथा वाचा निरादिशा ।
वगाहः । अवगाहः । पिधानम् । आपिधानम् ।

वृत्तिकार ने इस प्रकार के अन्त
में दो आचार्यों के मत को उद्धृत किया है:

सदृशमिति - यह अव्यय ही परिभाषा है।
भावार्थ है - जो तीनों लिङ्गों, सब विभक्तियों
और सब वचनों में विकार हो नहीं प्राप्त होता
कहते हैं।

वाल्मीकि इति - श्री भृगुरि आचार्य । अव ११

आदि । उपसर्गों के अकार पर लोप अकार

का लोप पाएते हैं तथा हलन्त शब्दों से

स्त्री-बोधक 'आप' प्रत्यय विधान करना चाहते

हैं। पाणिनि का मत न होने के कारण

ये आदेश विकल्प से होंगे। 'अव' और 'आपि' के

अकार लोप के उदाहरण । वशाद् और विधानम्

शब्दों में मिलते हैं। लोपाभावपत्र में 'अवशाद्' और

'आपिधानम्' रूप बनेंगे। इसी प्रकार हलन्त शब्दों

से 'आप्' प्रत्यय के उदाहरण निशा, 'वाच'।

'दिशा' आदि में मिलते हैं। अभावपत्र में 'निशा',

'वाच', 'दिशा' आदि रूप रहेंगे।

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including words like 'पाणिनि', 'अकार', 'लोप', 'प्रत्यय', 'हलन्त', 'शब्द', 'मिलते', 'हैं', 'अभावपत्र', 'रूप', 'बनेंगे', 'इसी', 'प्रकार', 'उदाहरण', 'निशा', 'वाच', 'दिशा', 'आदि', 'मिलते', 'हैं', 'अभावपत्र', 'में', 'निशा', 'वाच', 'दिशा', 'आदि', 'रूप', 'रहेंगे']